



# НИКИТСКИЙ БЛАГОВЕСТНИК

Архиерейское подворье — храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы (Никитский) г. Калуги

*«И то, что Бог соединил, человек да не разлучает»*

№ 5 (12)

Мф. 19, 5-6)

## ПРИМЕР КРАСОТЫ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ

*«Сегодня Церковь празднует память святых благоверных Петра и Февронии Муромских. Их житие являет нам пример чистоты, святости, красоты семейной жизни и счастья от общения двух любящих сердец. Неслучайно в этот день нашему вниманию предлагается Евангелие от Матфея — в той части, где повествуется о заповедях блаженства (Мф. 4, 25 — 5, 12). Святые благоверные князь Петр и княгиня Феврония Муромские в жизни своей осуществили этот возвышенный христианский идеал, что раскрывается нам в заповедях блаженства».*

*Из проповеди Предстоятеля  
Русской Церкви в день памяти святых  
благоверных Петра и Февронии Муромских.*

Святые, прославившиеся несколько столетий назад, — князь и княгиня Петр и Феврония Муромские открыли для благочестивых сердец красоту и высоту православной семьи.

В начале XVI века «по всем странам прошла весть, что в городе Муроме явились славные чудотворцы, дарующие исцеление приходящим к ним». В 1547 году Муромские чудотворцы были канонизированы как русские святые. До сих пор сохраняются предания о беззаветной любви и преданности этих двух Муромских супругов. Еще в прошлом веке в селе Ласково, где когда-то жила мудрая девица Феврония, рос и приносил плоды ореховый куст, который был взращен ее руками, и около этого куста поселянами была сооружена часовня с иконой Петра и Февронии. К этой часовне 25 июня (8 июля) совершался крестный ход из села Солотчи, и затем служился молебен.

Как бесценное сокровище, чтят православные люди чудотворные мощи этих святых, которые находятся в г. Муроме, прежде — под спудом в древнем Рождественском соборе, а ныне они открыты для поклонения в Свято-Троицком женском монастыре. Через них продолжают ниспосылаться духовные дары всем православным людям, с верою к ним притекающим. Особо почитаются святые Петр и Феврония как покровители супружеской благочестивой жизни, сами некогда пострадавшие за святость и нерушимость брака.

Сестры Свято-Троицкого монастыря стараются записывать все известные им случаи помощи Петра и Февронии тем, кто обращается к ним за молитвенной помощью, а также других различных чудес, совершаемых возле их нетленных мощей.

Так, в 1992 году, вскоре после торжественного перенесения мощей святых благоверных Пе-

тра и Февронии в Троицкий собор из монастырского скита, сестры заметили, что над Муромом поднимаются два свечащихся в ночи столпа. А лампадки у мощей стали зажигаться сами. После этого там установили неугасимую лампаду. Во время перенесения мощей стала источать чудесное миро икона, находившаяся раньше на крышке раки святых Петра и Февронии.

Известно много случаев, когда после молитвенного обращения к святым князьям Господь даровал отчаявшимся бездетным супругам ребенка.

Та же благая воля Божия, которая открыла чудотворные мощи святых супругов в г. Муроме, явила частицу их и в Москве. В 1993 году она была дарована храму Вознесения Господня. Эту частицу святых мощей вставили в написанную икону благоверных супругов. Знаменательно, что вскоре после появления святых мощей в храме один из московских старожилов сообщил, что до разрушения храма здесь находилась особо чтимая москвичами икона святых Петра и Февронии, поклониться которой считали своим долгом готовящиеся ко вступлению в брак и молодожены. Здесь происходило много венчаний.

И сегодня в храме можно увидеть немало молодых людей. Одни просят молитвенной помощи у святых в трудных семейных обстоятельствах, иные — благословения на вступление в брак.

История жизни святых чудотворцев, благоверных и преданных супругов Петра и Февронии, много веков существовала в преданиях Муромской земли, где они жили и где сохранялись их честные мощи.

Прп. Петр был младшим братом княжившего в г. Муроме Павла. Однажды в семье Павла

случилась беда — по наваждению дьявола к его жене стал летать змей. Горестная женщина, уступившая демонской силе, обо всем поведала мужу. Князь наказал супруге выведать у злодея тайну его смерти. Выяснилось, что погибель супостату «суждена от Петрова плеча и Агрикова меча». Прознав об этом, Петр тотчас решил убить насильника, положившись на помощь Божию. Вскоре на молитве в храме открылось, где хранится Агриков меч, и, выследив змея, Петр поразил его. Но перед смертью змей обрызгал победителя ядовитой кровью, и тело Петра покрылось струпами и язвами.

Никто не мог исцелить Петра от тяжелой болезни. Со смирением переноса мучения, Петр во всем предался Богу. И Господь, промышляя о Своем рабе, направил его в рязанскую землю. Один из юношей, посланных на поиски лекаря, случайно зашел в дом, где застал за работой девушку по имени Феврония, дочь древолаза, имевшую дар прозорливости и исцелений. После всех расспросов Феврония наказала слуге: «Приведи господина твоего сюда. Если будет он чистосердечным и смиренным в словах своих, то будет здоров!»

Петра, который сам ходить уже не мог, привезли к дому, и он послал спросить, кто хочет его вылечить. И обещал тому, большую награду. «Я хочу его вылечить, — без обиняков ответила Феврония, — но награды никакой от него не требую. Вот к нему слово мое: если я не стану супругой ему, то не подбабает мне лечить его». Петр пообещал жениться, но в душе лукавил: гордость княжеского рода мешала ему согласиться на подобный брак. Феврония зачерпнула хлебной закваски и велела князю вымыться в бане и



смазать все струпы, кроме одного.

Благодатная девица имела премудрость св. отцов и назначила такое лечение не случайно. Как Господь и Спаситель, исцеляя прокаженных и расслабленных, через телесные недуги врачевал душу, так и Феврония, зная, что болезни попускаются Богом во испытание и за грехи, назначила лечение для плоти, подразумевая духовный смысл. Баня, по Священному Писанию, — образ крещения и очищения грехов (Еф. 5.26), закваске же Сам Господь уподобил Царствие Небесное, которое наследуют души, убеленные баней крещения (Лк. 13.21). Феврония прозрела лукавство и гордость Петра и велела ему оставить несмазанным один струп как свидетельство греха. Вскоре от этого струпа вся болезнь возобновилась, и Петр вернулся к Февронии. На сей раз он сдержал свое слово. «И прибыли они в вотчину свою, город Муром, и начали жить благочестиво, ни в чем не преступая Божии заповеди».

После смерти брата Петр стал самодержцем в городе. Бояре

уважали своего князя, но надменные боярские жены невзлюбили Февронию, не желая иметь правительницей над собой крестьянку. Всякие наветы пытались возводить они на княгиню, а однажды предложили Февронии, взяв, что ей угодно, уйти из города. Княгиня ничего, кроме своего супруга, не желала. Обрадовались бояре, потому что каждый втайне метил на княже место, и сказали обо всем своему князю. Блаженный Петр, узнав, что его хотят разлучить с любимой женой, предпочел добровольно отказаться от власти и богатства и удалиться вместе с ней в изгнание.

Супруги поплыли по реке на двух судах. Некий мужчина, плывший со своей семьей вместе с Февронией, засмотрелся на княгиню. Святая жена сразу разгадала его помысел и мягко укорила: «Почерпни воду с одной и другой стороны лодки, — попросила княгиня. — Одинакова вода или одна слаще другой?» — «Одинакова», — отвечал тот. «Так и естество женское одинаково, — молвила Феврония. — По-

Продолжение на стр. 3



### Дорогие братья и сестры!

От всего сердца поздравляю Вас с замечательным праздником – Днем семьи, любви и верности!

Этот праздник любим людьми всех возрастов и отмечается в России с 2008 года. Сегодня, как и во все времена, люди испытывают истовую потребность в настоящей любви. Для православного человека семья – малая Церковь. В такой семье нет места греху, эгоизму, себялюбию и безответственности. Супруги воспринимают друг друга как часть единого целого, ибо, прилепившись к своей половине, обретенной по промыслу Божию, становятся одной плотью. С семьи начинается не только человеческая жизнь, но и жизнь всего общества. Если в доме у нас все хорошо, тогда нам не будут страшны никакие житейские бури. Чем спокойнее обстановка в семье, тем счастливее человек, тем проще идти ему по жизненному пути. Отцы Церкви учат, что счастливая дружная семья, где царят мир и любовь, намного важнее богатства, мирского успеха и

материального благополучия. Без семейного счастья все прочие достижения теряют смысл. Очень важно научиться прощать и уступать друг другу. Супругам, умеющим прощать, даруется Божия благодать. Многие святые являют нам пример достойного супружества: святые благоверные князья и княгини Михаил Тверской и Анна Кашинская, Димитрий Донской и Евдокия (в иночестве Ефросинья) Московская, преподобные Кирилл и Мария Радонежские, и, конечно же, святые благоверные князь Петр и княгиня Феврония Муромские, в день памяти которых мы отмечаем праздник семьи, любви и верности. В течение многих веков люди молятся этим святым, просят их помощи в обретении семьи, устроении семейной жизни, благополучия чад, и заступничеством святых получают просимое. Сегодня нам важно стремиться следовать их жизненному примеру, стараться воплотить его в своих отношениях с людьми, всеми силами беречь семью и своих близких, учиться заботиться о них, действенным образом проявлять к ним любовь, к которой призван каждый христианин. Отраднo, что в России сегодня многое делается для поддержки семьи, и не только в материальном плане. Ценности традиционных семейных отношений должны стать приоритетными для общества, только в этом случае оно будет стабильным, успешным и благополучным. Какой будет Россия во многом зависит от того, какими будут наши семьи, и какими мы воспитаем наших детей. Не может быть сильной страна, в которой не крепка семья.

Желаю вам, дорогие братья и сестры, семейного счастья, радости духовной, помощи Божией и заступничества святых Петра и Февронии.

Митрополит Калужский и Боровский Климент



### Дорогие братья и сестры!

Всех вас сердечно поздравляю с праздником – днем памяти благоверных князей Петра и Февронии Муромских, чудотворцев.

С 2008 г. в нашем Отечестве он празднуется как государственный праздник семьи, любви и верности. Идея праздника возникла у жителей города Муром, где покоятся мощи святых супругов, покровителей христианского брака.

Супружеский союз святых благоверных князей Петра и Февронии Муромских, прошедших многие испытания, считается образцом христианского брака. Первое испытание пришлось выдержать молодому князю, чтобы, вопреки условиям света, исполнить волю Божию и жениться на дочери древолаза. К сожалению, и сегодня, многие ищут себе человека «по параметрам», забывая о том, что на самом деле нужно человеческой душе. Жизнь этих святых воплотила черты, которые испокон веков были связаны с идеалами супружества: взаимная любовь и верность, благочестие и милосердие. Пример этих благочестивых супругов необходим для молодых россиян нашего времени как идеал семейной жизни.

Вспоминая их добродетель-

ное житие, мы, их отдаленные потомки, глядя сегодня на всевозможные соблазны, внутренне ободряемся и обретаем в себе силы преодолевать препятствия, вырастающие на пути к семейному счастью.

Подлинная человеческая любовь отличительным своим достоинством имеет верность и постоянство! Эти качества, проходящие через все лучшие произведения русской литературы – от древнего «Плача Ярославны», до вдохновенных страниц «Войны и мира» – семейной хроники, выросшей в роман-эпопею вселенского масштаба, не могут не затронуть душу человека, когда он слышит о супружестве гармоничном, о счастье нерушимом, о любви, чуждой предательства и измен! Это есть подвиг сокровенный и незримый, под внешним покровом обыденной, спокойной жизни.

Любовь супружеская, освященная верой в Небесного Отца и скрепленная благодатью венчания, прекрасна... Бесспорно, она требует подвига и взаимных жертвенных трудов для своего сохранения, и возрастания. Однако и награда велика! Это не только небесное, но и земное воздаяние. В чем оно? Во-первых, в самой любви, которая, «...долготерпит, милосердствует, не завидует, не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит. никогда не перестает, хотя и пророчества прекратятся, и языки умолкнут, и знание упразднится.» (1 Кор. 13, 4, 5, 6, 7)

Во-вторых, в детях, если их даёт Бог. Любящие супруги с христианским самосознанием благоговейно пред даром жизни и видят в своих детях чудо Бо-

жьего благословения. Любовь есть неоспоримое свидетельство истины. Как бы ни было сегодня сложно взрослым воспитывать своих детей, последние, ещё не обладая ни опытом, ни мудростью, всегда почувствуют сердцем внутреннюю правоту родителей и в конце концов придут к осмысленной признательности им за дар жизни. Внимание и почтительность со стороны детей – это ли не награда, это ли не венец счастья на украшенных сединами главах родителей?

Пример святых благоверных Петра и Февронии – напоминание нам, живущим в XXI веке, об образе достойных супругов, которые смогли соединить в себе и великое служение своему народу, и пример верности Богу. За это Церковь причислила их к лику святых. Это тот маяк, к которому мы должны стремиться, – хранить верность, любовь, семейные отношения так, как хранили эти святые угодники.

И в этот июльский праздник семьи, любви и верности хочется отметить верных и любящих друг друга супругов. Вопреки западной идеологии, навязываемой средствами массовой информации, они крепко держат свечу «негасимой любви» и устремляются по стопам своих благочестивых предков в тихую пристань спасения.

Хочу пожелать всем нам, чтобы та способность самопожертвования, которой они обладали, оставалась в наших сердцах. И через эту способность мы хранили веру своих отцов, воспитывали в этой вере детей. Тогда и Господь преклонит милость Свою над Отечеством нашим, и мы снова, как много лет назад, увидим образ святой Руси.

Пусть же в наших сердцах разгорается огонёк радостного служения семье и друг другу!

## С 28 июня по 31 июля по Калужской области проходит крестный ход



С 28 июня по 31 июля по Калужской области пройдет крестный ход

С 28 июня по 31 июля в Калужской митрополии по благословению митрополита Калужского и Боровского Климента пройдет ежегодный Общепархиальный Крестный ход «Помолимся о земле Калужской» с чудотворной иконой Божией Матери.

Крестный ход начнется 28 июня и будет продолжаться до 31 июля. 18 июля (31 июля н. ст.) Большой крестный ход совер-

шается с чудотворной иконой Калужской Божией Матери вокруг города Калуги. Установлен в 1892 году в благодарное воспоминание за чудесное избавление калужан от угрожавшей им холерной эпидемии, бывшей тогда в соседних губерниях.

В этом году, как и в прошлом, икона проследует практически по всем крупным населенным пунктам Калужской области. Кроме того, в нынешнем году икона побывает в монастыре Тихонова пустынь, городах

Мещовске, Сухиничах, поселках Бабынино, Воротыньск. Затем икона будет доставлена в Ферзиково, Тарусу, Троицкое, Оболенское, Жуков, Белоусово, Обнинск, Балабаново, Боровск, Малоярославец. Далее крестный ход переместится в Медынь, Мятлево, Износки, Юхнов, пройдет Мосальск, Барятин, Спас-Деменск. После Бетлицы чудотворной иконе поклонятся в Кирове, Людиново и Жиздре, а затем икона направится в Баяновичи, Хвастовичи, Ульяново и Козельск. После Перемышля икона вернется в Калугу.

Сначала она будет доставлена в Ждамирово в храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы на реке Калужке, где некогда была обретаена святыня. Там икона пробудет до 31 июля, когда Церковь совершает ее молитвенное почитание и после праздничных богослужений будет возвращена на свое основное место пребывания в Свято-Троицкий кафедральный собор.

Сохранилось описание традиционного крестного хода с

Калужской иконой Божией Матери. Накануне крестного хода икона приносилась из церкви села Калужка в город. Встречать икону Царицы Небесной духовенство выходило за город с иконами и хоругвями, в сопровождении многочисленного городского населения. У храмов, встречающихся на пути, проходили молебны. Чудотворную икону устанавливали в кафедральном Троицком соборе. Наутро собирались калужане, чтобы помолиться перед чудотворной иконой и ликами местных святых. В ожидании крестного хода вся прилегающая к собору местность заполнялась народом.

Крестный ход начинался с перезвона соборных колоколов и пролегал мимо Трубянской площади и Казанской церкви, далее по берегу Оки к Тульской заставе, мимо Хлостинской земской больницы к вокзалу и завершалась первая половина крестного хода в Лаврентьевом монастыре. Здесь устраивался часовой перерыв для отдыха. Далее маршрут пролегал по

берегу Яченки, Оки, и вся процессия возвращалась в город. На Плац-Парадной площади (ныне сквер на пл. Старый Торг) совершалось молебственное пение Божией Матери с коленопреклонением и провозглашением многолетия Государю Императору, Царствующему дому, Святейшему Синоду, жителям Калуги и всем молящимся.

По заведенной семинарской традиции святая икона перед крестным ходом из собора приносилась в семинарский храм, где в присутствии всех воспитанников совершался молебен и обход семинарских помещений. Семинаристы прикладывались к образу Богородицы и окроплялись святой водой. На величание выходил ректор семинарии с тремя священниками. После величания читался акафист Божией Матери. На торжественном богослужении присутствовали все желающие. Через два-три дня чудотворный образ возвращался в приходскую церковь на Калужке.

чему же ты, позабыв свою жену, о чужой помышляешь?» Обличенный смутился и покаялся в душе.

Вечером они причадили к берегу и стали устраиваться на ночлег. «Что теперь с нами будет?» – с грустью размышлял Петр, а Феврония ласково утешала его: «Не скорби, княже, милостивый Бог, Творец и Заступник всех, не оставит нас в беде!» В это время повар принялся готовить ужин и, чтобы повесить котлы, срубил два маленьких деревца. Когда окончилась трапеза, княгиня благословила эти обрубочки словами: «Да будут они утром большими деревьями». Так и случилось. Этим чудом она

хотела укрепить супруга, провидя их судьбу. Ведь коли «для дерева есть надежда, что оно, если и будет срублено, снова оживет» (Иов. 14.7), то человек, надеющийся и уповающий на Господа, будет иметь благословение и в этой жизни, и в будущей.

Не успели они проснуться, приехали послы из Муром, умоляя Петра вернуться на княжение. Бояре поссорились из-за власти, пролили кровь и теперь снова искали мира и спокойствия. Петр и Феврония со смирением возвратились в свой город и правили долго и счастливо, творя милостыню с молитвой в сердце. Когда пришла старость, они приняли

монашество и умолили Бога, чтобы умереть им в одно время. Похоронить себя завещали вместе в специально приготовленном гробу с тонкой перегородкой посередине.

Они скончались в один день и час, каждый в своей келье. Люди сочли нечестивым хоронить в одном гробу монахов и посмели нарушить волю усопших. Дважды их тела разносили по разным храмам, но дважды они чудесным образом оказывались рядом. Так и похоронили святых супругов вместе около соборной церкви Рождества Пресвятой Богородицы.

По материалам сайта <http://sv-troica.prihod.ru>

## Мудрость духовная

*Дорогие братья и сестры!*

Сегодня в рубрике «Мудрость духовная» мы хотим представить вам поучения Святых Отцов Церкви о супружестве.

Небольшая подборка святоотеческих афоризмов будет интересна и полезна не только для православных христиан, но и для всех, кто ценит настоящее. Надеюсь, что многое из того, что здесь собрано, даст вам ответ на многие вопросы и позволит по-новому осмыслить происходящее в своей жизни. «Семейные отношения, как говорил свт. Феофан Затворник, - должны быть подчинены духовным потребностям. Супружество имеет много утешения, но сопровождается и многими тревогами, и скорбями, иногда очень глубокими. Имейте это в мысли, чтоб, когда придет что подобное, встречать то не как неожиданность. Теперь вы вдвоем. И радости сильнее, а скорби легче пополам делятся».

Протоиерей Алексей Пелевин

СВЯТЫЕ ОТЦЫ О СУПРУЖЕСТВЕ

Всякий, кто смотрит на женщину... уже прелюбодействовал с нею» (Мф.5:28). Как же быть, если, живя в обществе, нельзя не смотреть на жен? Но ведь не просто смотрящий на жену прелюбодействует, а смотрящий с вождением.

Смотреть – смотри, а сердце на привязи держи. Смотри очами детей, которые смотрят на женщин чисто, без всяких дурных мыслей. Женщин и любить должно, ибо в заповеди о любви к ближним не исключаются и они, – но любовью чистою, в которой имеется в мысли душа и духовное сродство, помимо всего прочего... В христианстве, как пред Богом, нет мужского пола, ни женского, так и во взаимных отношениях христиан. Всячески, скажешь, трудно. Да, без борьбы не бывает, но борьба предполагает нехотение худя; нехотение же милостивым Господом вменяется в чистоту.

"Что Бог сочетал, того человек да не разлучает"

Этими словами (Мф. 19, 6) Господь утверждает неразрывность христианского брака. Указан только один законный повод к разводу-неверность супругов. Но как быть, если откроется что - либо подобное? Потерпи. У нас есть всеобщая заповедь-друг друга тяготы носить; тем охотнее должны взаимно исполнять ее такие близкие лица, как супруги. Нежелание потерпеть раздувает неприятности, и пустяки нагромождаются в разделяющую стену. Зачем ум -то дан? Сглаживать жизненный путь. Благоразумие рассеет встретившиеся противоречия. Не рассеиваются они от недостатка житейского благоразумия, а больше от нежелания хорошо обдумать положение и еще больше от отсутствия другой цели в жизни, кроме удовольствий. Прекращаются наслаждения-прекращается и довольство друг другом; дальше-больше, вот и развод... Источником же этого зла в материалистическом воззрении на мир и жизнь.

Супружество имеет много утешения, но сопровождается и многими тревогами и скорбями, иногда очень глубокими. Имейте это в мысли, чтоб когда придет что подобное, встречать то не как неожиданность. Теперь вы вдвоем. И радости сильнее, а скорби легче пополам делятся.

Берегите с женой взаимно свою любовь. В этом источник счастливой семейной жизни. Но надо блюсти его, чтобы не засорился.

Доверие друг к другу потерять или поколебать как-нибудь паче всего бойтесь.

Хорошо ты делаешь, что всё дома. Худо, когда кто в семье своей не находит себе счастья. Если находишь, благодари Господа. Но постарайся, чтоб и всегда так было. Искусство одно: всякий день начинать так, как бы он был первый после свадьбы.

Семья - это житейский крест для главы! Терпи, покорствуя Господу и всё с своей стороны делая, всё предай в волю Божию.

Святитель Феофан, Затворник Вышенский (1815-1894):

Телесный брак предстает таинством, подобным Евхаристии, причащению верующих. В каком смысле? В том смысле, что в Евхаристии силой Божией, чудом соединяющей веры и любви верующий и Христос делаются едиными. И в браке... благодаря взаимной вере и взаимной любви два человека перерастают всякую рознь и делаются единым существом, одной личностью в двух лицах. Это является одновременно полнотой брака душевно-духовно-телесного и полнотой целомудрия, когда два человека друг ко другу относятся как к святыне, и все свои отношения, включая и телесные, превращают в таинство, в нечто превосходящее землю и возносящее в вечность.

...Во Христе, в Боге благодатью Святого Духа они делаются единой плотью, единым существом, оставаясь вместе с тем единственными и неповторимыми личностями. В браке преодолевается последний предел разделения. В идеале отношения мужа и жены – это не жадность, это не желание обладать, это не хищничество, а благоговейное зрение и отдача себя другому, и принятие другого в себя самого в любви, в созерцательной тайне любви. Это идеал брака.

Митрополит Антоний Сурожский

Лучше всего, если супруги имеют одного духовника. Не так, чтобы у мужа был один духовник, а у жены – другой. Если две доски будут обтесывать два разных плотника – каждый по-своему, то подогнать одну доску к другой никогда не удастся.

Старец Паисий Святогорец

## СВЯТОЕ СЕМЕЙСТВО



День памяти: 17 июля – мученическая кончина в 1918г.

Этот выпуск газеты «Никитский благовестник» посвящен Дню семьи, любви и верности. И самым ярким и ближайшим примером православного устройства семьи для нас является семья Святых Царственных страстотерпцев.

17 июля Русская Православная Церковь чтит память святых Царственных страстотерпцев: царя Николая, царицы Александры, царевича Алексия, царевен Ольги, Татианы, Марии и Анастасии, принявших мученическую кончину в Екатеринбург в подвале дома Ипатьева от рук изуверов в ночь с 16 на 17 июля 1918 года.

Все, кто знал их семейную жизнь не понаслышке, отмечали удивительную простоту, взаимную любовь и согласие всех членов этой тесно сплоченной семьи. Центром ее был Алексей Николаевич, на нем сосредоточивались все привязанности, все надежды. По отношению к матери дети были полны уважения и предупредительности. Когда Императрице нездоровилось, дочери устраивали поочередное дежурство при матери, и та из них, которая в этот день несла дежурство, безвыходно оставалась при ней. Отношения детей с Государем были трогательны - он был для них одновременно царем, отцом и товарищем; чувства их видоизменялись в зависимости от обстоятельств, переходя от почти религиозного поклонения до полной доверчивости и самой сердечной дружбы. Николай Александрович своей мягкостью, тактичностью в обращении, скромными манерами на многих производил впечатление человека, не унаследовавшего сильной воли своего отца. Глубокая и искренняя религиозность выделяла Императорскую чету среди представителей тогдашней аристократии. Духом православной веры было проникнуто с самого начала и воспитание детей Императорской семьи. Все ее члены жили в соответствии с традициями православного благочестия. Обязательные посещения богослужений в воскресные и праздничные дни, говенье во время постов были неотъемлемой частью быта русских царей. Однако личная религиозность Государя Николая Александровича, и в особенности его супруги, была чем-то бесспорно большим, чем простое следование традициям. Царская чета не только посещает храмы и монастыри во время

своих многочисленных поездок, поклоняется чудотворным иконам и мощам святых, но и совершает паломничества, как это было в 1903 году во время прославления преподобного Серафима Саровского. Краткие богослужения в придворных храмах не удовлетворяли уже Императора и Императрицу. Специально для них совершались службы в царскосельском Феодоровском соборе, построенном в стиле XVI века. Здесь Императрица Александра молилась перед аналоем с раскрытыми богослужебными книгами, внимательно следя за ходом церковной службы. Александра Федоровна, как императрица, жена, мать много сделала для того, чтобы царская семья стала именно такой, какой мы ее з наем.

[www.pravmir.ru](http://www.pravmir.ru)

“Без чистоты невозможно представить истинную женственность. Даже среди этого мира, погрязшего в грехах и пороках, возможно сохранить эту святую чистоту. Я видел лилию, плавающую в черной болотной воде. Все вокруг прогнило, а лилия оставалась чистой, как ангельские одежды. В темном пруду появилась рябь, она покачивала лилию, но ни пятнышка не появилось на ней. Так что даже в нашем безнравственном мире молодой женщине можно сохранить незапятнанную свою душу, излучая святую бескорыстную любовь” (из дневника Государыни, автор приводимой ею цитаты неизвестен).

«Царица много сил отдавала на благо России. Она любила страну, которой правил Ее Супруг, и старалась, как мать помочь России в годы ее страданий: «... за три месяца устроено множе-

ство яслей по всей России нашим обществом материнства и младенчества...особенно теперь нужно заботиться о каждом младенце, ввиду тяжелых потерь на войне». Как это актуально в наше время. Забота о будущем поколении, о процветании России в детях. Сейчас многие не задумываются над тем, как важно заботиться о матерях и детях, как важно соблюдать целомудрие и защитить от растления молодое поколение, помочь пережить сложные периоды возраста и дать понять, что дух человеческий родственен Духу Божию, и в Нем только успокаивается душа и чувствует себя счастливой и защищенной. Своей жертвенной жизнью Царица научила понимать это Царственных детей. Царица Александра вела Себя достойно, давая пример детям, поддерживая Мужа. Как необходимо понять и осознать силу жертвенности матери и жены в современных семьях! Если есть еще матери, рождающие истинных сыновей Отечества, значит есть надежда на воскресение России!

Благородный, благодатный свет Царственных сердец и сейчас согревает нас грешных, живущих на земле, вдохновляя верных чад Церкви Божией на страдания внешние и невидимые, которые переносят истинные христиане за Христа, за возрождение России, за помазанника Божия на нашей многострадальной земле».

«Дивный Ангел», Москва, 2012

**Богослужения в Никитском храме  
совершаются ежедневно:**

**утром в 9.00, вечером в 17.00, в воскресные и  
праздничные дни совершаются две Божествен-  
ные Литургии в 7.00 и в 9.00**

В течение года не совершается браковенчание накануне среды и пятницы всего года (во вторник и четверг), воскресных дней (в субботу), двенадцатых, храмовых и великих праздников, в продолжение постов Великого, Петрова, Успенского и Рождественского; в продолжение Святков, с 25 декабря (7 января) по 6(19) января; в Неделю мясопустную, в течение сырной седмицы (масленицы) и в неделю сыропустную; в течение Пасхальной (Светлой) седмицы; в дни (и накануне) Усекновения главы Иоанна Предтечи – 29 августа (11 сентября) и Воздвижения Креста Господня – 14 (27) сентября.

Таинство Крещения совершается во все дни в 10.30 (за исключением церковных праздников) по предварительной записи после прохождения огласительной беседы в четверг в библиотеке храма в 18.00. При крещении ребенка на огласительной беседе обязаны присутствовать родные и крестные родители ребенка. При крещении взрослого человека – сам крещаемый.

Таинство исповеди совершается во все дни утром с 9.00 и накануне воскресных и праздничных дней вечером в 17.00

**Перечень воскресных и  
праздничных богослужений  
на июль – август в Никитском храме**

- 09.07 – Тихвинской иконы Божией Матери
- 10.07 – Обретение мощей прп. Амвросия Оптинского
- 11.07 – Иконы Божией Матери, именуемой «Троеручица»
- 12.07 – Славных и всехвалных апостолов Петра и Павла
- 14.07 – Бессребреников Космы и Дамиана, в Риме пострадавших
- 16.07 – Перенесение мощей свт. Филиппа, митр. Московского и всея России, чудотворца
- 17.07 – Прп. Андрея Рублева, иконописца. Стратотерщев царя Николая, царицы Александры, царевича Алексия, великих княжен Ольги, Татианы, Марии и Анастасии
- 18.07 – Прп. Афанасия Афонского. Обретение мощей прп. Сергия, игумена Радонежского. Прпмцц. вел.кн. Елисаветы и инокини Варвары Яковлевой
- 21.07 – Явление иконы Пресвятой Богородицы во граде Казани
- 23.07 – Положение честной ризы Господа нашего Иисуса Христа в Москве. Прп. Антония Печерского, Киевского, начальника всех русских монахов
- 24.07 – Равноап. Ольги, вел. княгини Российской, во Святом Крещении Елены
- 25.07 – Иконы Божией Матери, именуемой «Троеручица»
- 26.07 – Память святых отцов шести Вселенских Соборов. Собор Архангела Гавриила
- 28.07 – Равноап. Вел. князя Владимира, во Святом Крещении Василия. Собор Киевских святых
- 01.08 – Обретение мощей прп. Серафима, Саровского чудотворца. Собор Курских святых
- 02.08 – Пророка Илии
- 04.08 – Мироносицы равноап. Марии Магдалины
- 05.08 – Почаевской иконы Божией Матери
- 06.08 – Мчч. блгвв. кнн. Бориса и Глеба, во Святом Крещении Романа и Давида
- 09.08 – Вмч. и целителя Пантелеимона
- 10.08 – Смоленской иконы Божией Матери, именуемой «Одигитрия»
- 14.08 – Происхождение (изнесение) Честных Древ Животворящего Креста Господня

**Подробнее расписание богослужений и о жизни храма вы можете узнать на сайте:  
[nikita-hram.ru](http://nikita-hram.ru)**

*Гляжу в озёра синие, в полях ромашки рву,  
Зову тебя Россиею, единственной зову.  
Спроси, переспроси меня - милее нет земли.  
Меня здесь русским именем когда-то нарекли.*

**В рамках проводимых мероприятий, посвященных Году литературы, прихожане Никитского храма совершили паломническую поездку на родину Сергея Есенина.**

*Но люблю тебя, родина кроткая!  
А за что – разгадать не могу.  
Весела твоя радость короткая  
С громкой песней весной на лугу.  
С. Есенин «Русь» (1914)*

По благословию настоятеля храма Рождества Пресвятой Богородицы /Никитского/ г. Калуги протоиерея Алексея Пелевина прихожане храма Рождества Богородицы /Никитского/ г. Калуги отправились в паломничество на родину великого русского поэта Сергея Есенина – Рязанскую землю.

12 июня рано утром паломники заняли свои места в автобусе. Провожая своих духовных чад в путь, о. Алексей пожелал провести паломничество в трудах и молитвах, получить духовное укрепление, ну и, конечно же, побывать в музее-усадьбе великого русского поэта Сергея Александровича Есенина.

В наше время, когда повсеместно восстанавливаются храмы и монастыри, облагораживаются святые места, возвращается в жизнь древняя традиция русского народа – паломничество по святым местам. Раньше паломничества совершались: из любви к Богу, из желания приобщиться святости места, для укрепления в каком-либо предстоящем серьезном деле, чтобы найти свой путь в жизни. Не редкими были и паломничества по обету, за себя, или за своих близких. Поэтому паломничество, как правило, носило характер трудного, но очень благодатного подвига.

Проходят тысячелетия, но вера в значение и важность паломничества сохраняется, ведь религиозное путешествие приносит путешественнику не просто удовольствие, но и духовное удовлетворение.

Первую остановку калужане сделали в Солотчинском Покровском женском монастыре, который расположен близ Рязани, в живописном месте при слиянии рек Солотчи и Оки и привлекает паломников необычной архитектурой и древней историей.

Он был основан рязанским князем Олегом, ставшим впоследствии иноком, и его женой в 1390 году. История знаменитого Солотчинского Рождества Богородицы монастыря и судьба его основателя великого князя Олега Рязанского удивительным образом отражают важнейшие события летописи земли Русской. Князь Олег Иванович воспринял великокняжеский престол в 1350 г. Время его княжения было сложным и противоречивым. Жестокие набеги Орды сотрясали Рязанскую землю. Не было мира и среди русских князей: продолжались междоусобицы. Встреча Рязанского князя с великим молитвенником земли русской игуменом Сергием Радонежским оказала глубокое влияние на всю последующую жизнь Олега Ивановича. По преданию, князь Олег и его супруга в глухом, уединенном месте окрестностей реки Солотчи повстречали двух отшельников – Василия и Евфимия. Разговор со старцами глубоко запал в душу князя. В память об этой встрече в 1390 году великий князь Олег Иванович заложил на этом месте мужской монастырь и здесь же принял постриг. В новом монастыре князь строит два храма в честь Божией Матери, после чего обитель стала называться Домом Пречистой Богородицы.

После 1917 году монастырь был закрыт, а цветущая обитель превратилась в колонию для малолетних преступников. В храме Рождества Богородицы располагался склад, а в храме Святого Духа клуб с кинозалом. В 1993 году Солотчинский монастырь был возрожден как женский. Стараниями насельниц обитель преобразилась. Вновь здесь звучит молитва, возрождается монашеская жизнь. Все это рассказала, встретившая паломников, настоятельница монастыря игуменья Анимаиса. Оказывается, мать Анимаиса сама родом с Калужской земли, и очень была рада увидеть своих земляков. Все вместе поклонились святыням обители. А на прощание мать игуменья преподнесла в дар калужанам памятные подарки.

Далее путь паломников лежал в Рязань. В городе у стен древнего Рязанского Кремля группу из Калуги уже ждала экскурсовод Ирина. Она не только провела для гостей города обзорную экскурсию по Кремлю, но и рассказала об истории Рязани, о возникновении древнего Кремля и его святынях.

Город Рязань располагается на Русской равнине и



входит в состав так называемого ближнего кольца крупных городов, расположенных в 150-200 км от Москвы. Граничит с Московской, Владимирской, Тамбовской, Пензенской, Тульской, Липецкой областями и республикой Мордовией. История Рязани начинается с черниговской колонии, основанная на финской земле. Рязанское княжество не имело сплошного славянского населения. В первой половине XII в. Рязань становится метрополием городов, расположенных вверх по Оке. Образуется Рязанское княжество. Вторая половина XII века для Рязани есть для неё время борьбы с владимирскими князьями, дроблением княжества и внутренними усобицами. Бедствия татарского нашествия оставили слишком глубокий след в памяти современников. Многие селения и города были совершенно стерты с лица земли. Белгород, Ижеславец, Борисов-Глебов после того уже не встречаются в истории Рязани. После разорения города Рязани от татар, его значение переходит на Переяславль Рязанский.

Но с приходом в 1350 году на великокняжеский престол Олега Иоанновича, Рязанское княжество возрождается с новой силой и укрепляется.

Главной достопримечательностью Рязани и ее жемчужиной, историческим и древнейшим ядром города является ансамбль Рязанского Кремля с Успенским собором. За свою историю Кремль неоднократно перестраивался и с течением времени здесь сложился целый комплекс замечательных памятников древнерусской архитектуры и архитектуры классицизма XV-XIX веков. В 1968 году на базе ансамбля архитектурных памятников Рязанского кремля, фондовых коллекций и археологического памятника городища Старая Рязань был создан историко-архитектурный музей-заповедник. Музей имеет богатые коллекции – древнерусского искусства, археологическую, этнографическую: художественно-декоративное шитье, уникальные старорязанские клады домонгольского периода, народные ко-



стомы, изделия традиционных промыслов.

В Успенском соборе Кремля шло вечернее богослужение с чтением акафиста иконе Божией Матери «Умягчение злых сердец». В настоящее время икона мироточит. И Калужане смогли не только соборно помолиться, но и приложиться к мироточивому образу Богоматери.

Вечером того же дня группа паломников прибыла в Свято Иоанно-Богословский мужской монастырь.

Мужской монастырь в честь святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова расположен на правом берегу реки Оки, близ села Пошупово Рыбновского района Рязанской области, в 25 километрах от города Рязани, и является одним из древнейших в Рязанской епархии. Монастырское предание относит возникновение обители к концу XII или началу XIII столетия. Считается, что его основателями были монахи-миссионеры, которые пришли на эти земли для просвещения местных язычников. Они принесли с собой чудотворную икону апостола Иоанна Богослова – одну из многих святынь, переданных Константинопольской Церковью Русской земле. Этот образ стал главной святыней нового монастыря. Сама икона, по преданию, была написана в VI-м столетии в Византии мальчиком-сиротой, рукой которого водил сам апостол, явившийся ему.

Первоначально монастырь возник несколько южнее нынешнего, на склоне большого холма, возвышающегося над поймой реки Оки, и был, скорее всего, пещерным. Комплекс монастырских пещер, датируемый концом XII столетия, сохранился до сих пор. Это позволяет предположить, что основание обители связано с миссионерской деятельностью иноков знаменитого Киево-Печерского монастыря. Несколько позднее монастырь был перенесен из пещер на поверхность земли и отстроен в дереве.

Существует предание, что в 1237 году апостол Иоанн Богослов защитил свою обитель от татаро-монгольских завоевателей. Хан Батый, двигаясь со своим войском после разорения столицы Рязанского княжества - Рязани (старой) - вдоль Оки на Коломну, приступил к Иоанно-Богословскому монастырю с намерением ограбить и сжечь его. Однако грозный хан и его воины были утрачены видением апостола Иоанна. Отказавшись от мысли разорить обитель, Батый приехал в монастырь и оставил около иконы апостола свою золотую охранную печать, которая впоследствии сохранялась при ней 416 лет.

В годы гонений на Церковь в первой половине XX века обитель разделила судьбу многих других русских монастырей и храмов. Свято-Иоанно-Богословский монастырь был возвращен Русской Православной Церкви осенью 1988 года. Тогда и началось восстановление. По милости Божией собрано множество святынь. Братией благоговейно чтятся чудотворные иконы Пресвятой Богородицы «Знамение-Корчемная» и «Тихвинская». В обители хранятся ковчеги с мощами святых Георгия Победоносца, целителя Пантелеимона, Николая Чудотворца и многих других угодников Божиих, как вселенских, так и отечественных, а также реликвии, связанные с именами священномученика Мисаила Рязанского. Под алтарной частью Богословского собора в 1993 году устроен и освящен храм в честь преподобного Серафима Саровского, священномученика Иувеналия Рязанского и всех новомучеников и исповедников Российских. В этом храме почивают останки трех последних настоятелей обители, обретенные в 1992 году, и устроена братская костница, а также здесь погребен почивший в 2006 году архимандрит Апель (Македонов).

В святой обители калужанам предоставили комнаты в комфортабельной гостинице, открытой специально для паломников.

Особое место в жизни Иоанно-Богословской обители занимает Святой источник, расположенный вблизи монастыря, рядом с древними монастырскими пещерами. Издревле он почитался как чудотворный, а с 1872 года случаи чудесных исцелений стали фиксироваться документально. В 1874 году над источником была построена увенчанная пятью главами часовня. Вечером следующего дня дети и взрослые смогли окунуться в святом источнике и увезти домой частичку святыни. Но перед этим ранним утром все отправились на родину великого русского поэта Сергея Есенина.

В 2015 году Россия и весь мир отмечают 120-летний юбилей со дня рождения одного из самых лиричных, глубоко национальных поэтов России Сергея Александровича Есенина.

Поэт родился 3 октября 1895 года в селе Константиново Рыбновского района Рязанской области. В настоящее время здесь расположен Государственный музей-заповедник С.А. Есенина, который является одним из крупнейших музейных комплексов страны. Уже многие годы тысячи людей приезжают в Константиново, чтобы проникнуться духом есенинской поэзии, поклониться памяти великого гения. Музей С.А. Есенина — это исторически сложившийся комплекс мемориальных строений, включающих в себя усадьбу родителей, церковь Казанской иконы Божией Матери, часовню в честь Святого Духа, Константиновскую земскую школу, усадьбу последней помещицы села Константинова Л.И. Кашиной, Спас-Клепиковскую второклассную учительскую школу в Клепиковском отделе музея. Несомненно, важ-



нейшей составной частью музейного комплекса является неповторимая природа, которая заставила поэта «всю душу выплеснуть в слова».

*Я снова здесь, в семье родной,  
Мой край, задумчивый и нежный!  
Кудрявый сумрак за горой  
Рукою машет белоснежной.*

На высоком берегу Оки расположилось село Константиново. Внизу — река, за которой простираются великолепные пойменные луга. Только побывав здесь, убеждаешься, как тесно связана поэзия С.А. Есенина с родным селом, ведь именно рязанские просторы и есть та самая «страна березового ситца», «есенинская Русь».

Расставались с Константиново с грустью. А чтоб оставить у себя частичку памяти о великом русском поэте и о его Родине, в торговом центре музейного комплекса калужане приобрели сувениры.

Вечер того же дня паломники провели в Иоанно-Богословском монастыре. Ознакомились с обителью, посетили святой источник. Желающие могли прогуляться по живописным окрестностям монастыря. А после вечернего богослужения все вместе готовились к принятию Святых Христовых Таин.

Богослужения в обители начинаются рано. Поэтому детям разрешили немного подольше поспать, а взрослые в 6.00 пришли на молитву в Иоанно-Богословский собор монастыря. Полумрак храма... И лишь горящие лампы и свечи создавали неповторимый молитвенный настрой... Здесь на святой Рязанской земле в день памяти Калужской иконы Божией матери калужане сподобились причаститься святым Христовых Таин.

Покидая обитель, паломники из Калуги преподнесли в дар монастырю образ Пресвятой Богородицы «Калужская».

Ну а дальше путь лежал в Свято-Покровский Михайловский монастырь, история которого очень богата событиями. Со дня первоначального основания прошло больше пятисот лет. На протяжении всех этих лет обитель пережила свой расцвет, упадок и полное уничтожение. Но с Божьей помощью черноморский монастырь ныне восстановлен и продолжает свое существование на радость верующих.

Монастырь расположен в Рязанской области, недалеко от города Михайлова. Место, на котором стоит обитель, называется Черная гора. Название — это местность получила из-за того, что больше трехсот лет назад прихожане начали посещать эту возвышенность, чтобы отслужить панихиду по усопшим, оплакать своих родственников. Здесь же рядом с церковью находится и кладбище. Известно, что изначальное место постройки монастыря находится в другом месте, в четырнадцати километрах от Рязани на левом берегу реки Оки. Монастырь назывался Рязанский Пустынский Покровский девичий монастырь. Но прихожане называли монастырь Аграфенина пустынь в честь рязанской княгини Агриппины. По некоторым источникам она является и основательницей обители, и первой игуменьей. Официальная дата основания монастыря 1507 год. В начале девятнадцатого века из-за разрушений, причиненных весенними паводками, под угрозой стало само существование монастыря с его церковью и всеми хозяйственными помещениями. К сожалению, своими силами насельники монастыря не смогли справиться.

Сестры во главе с игуменьей написали письмо епископу Рязанскому и Зарайскому, Преосвященному Сергию, в котором рассказали о невзгодах монастыря. Ознакомившись с донесением, совместно с горожанами и при поддержке купцов было решено написать прошение о переносе обители на другое место, где стояла кладбищенская церковь города Михайлова.

Когда прошел целый век после переноса обители на новое место, в 1919 году Свято-Покровский девичий монастырь был закрыт, все имущество было разграблено. Несмотря на это, оставшиеся монахини продолжали проводить литургии и молиться в обители еще на протяжении нескольких лет. Но длилось это только до середины двадцатых годов. Вскоре храм окончательно пришел в упадок, перестал быть действующим и превратился в зернохранилище близлежащего колхоза, а одну из пристроек отвели под свинарник. Но в таком виде обитель просуществовала до середины пятидесятих годов. Ко второй половине двадцатого века черноморскую обитель полностью уничтожили, оставив пустырь.

По Божией милости эти события не послужили окончательным завершением жизни черноморской обители. Через семьдесят лет забвения, жители Михайлова своими силами построили маленькую часовню на месте разрушенного храма и назвали ее в честь пропавшей иконы «Взыскание погибших». Через два года произошла закладка для восстановления надвратного храма в честь Иоанна Богослова. Ныне Покровская обитель общими стараниями продолжает разрастаться и преобразоваться. Заново отстроены все хозяйственные и жилые помещения, возрождается монастырский сад, построена библиотека. При монастыре действует вос-

кресная школа. В храме регулярно совершаются все богослужения, а повседневная жизнь послушниц в труде и молитвах идет своим чередом. Познакомившись с монастырем, паломники заказали требы, поклонились образу Пресвятой Богородицы «Взыскание погибших» и отправились на родную Калужскую землю.

По дороге в наш славный город в Тульской области находится Свято-Никольский женский Венев монастырь - один из самых древних православных монастырей, воздвигнутых на Руси. Его основание восходит к первым векам распространения и укрепления христианства в жестокой борьбе с язычеством. Земля, на которой возник монастырь, была покрыта дремучими лесами, населенными славянским племенем вятичей. В 11-12 веках здесь уже было поселение. Точно не установлено, было это поселение монахов отшельников или воинов, защищающих рубежи Родины. Известно, что в этих глухих местах в начале 13 века проповедовал православие монах Киево-Печерского монастыря Кукша, замученный язычниками и ныне причисленный к лику святых в земле тульской просиявших.

Побывать в этих краях и не посетить святыню просто невозможно! ...

По легенде, записанной в середине 19 в. монастырь был основан в тринадцатом веке на месте, где останавливался греческий священник Евстафий, выполнявший чрезвычайно трудную и опасную миссию, возложенную на него чудесным образом Св. Николаем Архиепископом Мир Ликийских.

Надо заметить, что первоначально монастырь был мужским, но в 1782 г. был упразднен. Монастырский храм обращен в приход расположенного рядом с Бого-явленского и использовался как приходской. И только в начале 1998 г. Успенский храм был передан Щегловскому тульскому монастырю для организации подворья, 1 ноября того же года, обращенного в сестричество. Ука-



зом Священного Синода от 19 июля 1999 г. сестричество было преобразовано в Свято-Никольский женский монастырь.

По преданию в нем был Сергей Радонежский, пещком пришедший сюда из Серпухова. Летописных следов об этом нет, но в монастыре хранились два посоха святителя земли русской. В 1570 г. сюда по ложному доносу был сослан Иваном IV новгородский архиепископ Пимен (Чёрный), он был заточен в каменном мешке, в котором через год и умер. Его келья-камера сохранилась при перестройке храма в нижней Успенской церкви великолепного двухэтажного Николо - Успенского храма, построенного в 1696-1701 гг. и сохранившегося до наших дней.

Поклонившись святыням обители и посетив могилки старцев, паломники направились в родную Калугу. Ближе к вечеру прихожане Никитского храма вернулись из паломничества.

*Слава Богу за все!*

В библиотеке храма в честь Рождества Богородицы каждую среду проводится кинолекторий.

Вход свободный.

**Расписание кинопоказов на июль.**

01.07 – Святитель Иов, первый патриарх Московский и всея Руси. Док.фильм  
08.07 – Петр и Феврония. История вечной любви. Док.фильм  
15.07 – Пояс Богородицы. Док.фильм  
22.07 – Гибель империи. Византийский урок. Реж.Ольга Савостьянова  
29.07 – Владимир Красное солнышко. Док.фильм

**Начало показа в 17.30.  
Приглашаются все желающие.**

## Новости прихода

### В преддверии Международного Дня защиты детей настоятель Никитского храма г. Калуги принял участие в торжественном мероприятии



29 мая в Калуге в преддверии Международного Дня защиты детей в городском родильном доме состоялась Торжественная выписка детей, родившихся 25 мая 2015 года. Поздравляли новорожденных калужан и их родителей начальник Управления Социальной защиты населения г. Калуги Зоя Иосифовна Артамонова, и.о. Городского Головы г. Калуги Константин Михайлович Горобцов, заместитель министра Здравоохранения Калужской области Елена Игоревна Темникова, главный врач родильного дома Александра Яковлевна Оганесян, начальник управления ЗАГС г. Калуги Майя Викторовна Паненкова, начальник Управления по работе с населением на территориях Юрий Евгеньевич Моисев и руководитель епархиального отдела по развитию приходской жизни и настоятель Никитского храма г. Калуги протоиерей Алексей Пелевин.

В своем поздравлении от имени митрополита Калужского и Боровского Климента протоиерей Алексей Пелевин сказал: «В канун Международного Дня защиты детей по Божию благословению на свет появился Ваш ребенок. Во многих странах мира этот день задумывался не просто как праздник, а как день, направленный на взаимопонимание между миром детей и миром взрослых. И сегодня, вместе со всеми, Русская Православная Церковь в своих сугубых молитвословиях молится за всех детей, живущих на земле. Сегодняшний день – это день мирового братства, посвященный деятельности, направленной на обеспечение благополучия детей во всем мире. Ведь дети – это самое ценное, что у нас есть. Каждый ребенок – это благословение Божие для родителей, семьи, общества. Он несет в себе потенциал святости. Не бойтесь дарить любовь своим детям. Самое лучшее на свете чудо – это принять на руки малыша. С чувством тепла и любовью прижать его к своему сердцу. Пусть малыш чувствует вашу поддержку, заботу, вашу любовь. Желаю, чтоб в Вашей жизни было много счастливых дней, мира, взаимопонимания и любви. Пусть первые дни жизни Вашего ребенка, проведенные в такой торжественной и радостной обстановке, принесут только благое, а Ваш мир станет ярким и душевным. Господь да благословит Вас и подаст Свою всесильную помощь в деле духовного и нравственного воспитания Ваших детей».

### 1 июня в 60 странах мира отмечают Международный день защиты детей

Официально его впервые отпраздновали в 1950 году, но зарождение детского дня произошло в 20 годах прошлого века.

Официально праздник был установлен в послевоенном 1949 году на ноябрьском Конгрессе международной демократической федерации женщин. Прежде всего, организаторы хотели защитить детей от голода и войны. На этой конференции они поклялись сделать все возможное, чтобы сохранить мир на всей планете.

В России праздник продолжают отмечать с широким размахом. Он никогда не был и не является выходным, но именно в этот день стартует любимая пора школьников – летние каникулы. В школах и дошкольных детских учреждениях традиционно проходят спортивные соревнования, конкурсы, концерты, совместные просмотры фильмов и другие развлекательные мероприятия.

Следуя хорошим традициям, на площадях городов и

в парках устраивают конкурсы детских рисунков. Как и десятки лет назад малыши рисуют на асфальте солнце, мирное небо, маму и папу, держащихся за руки. Любящие родители стараются провести этот день с ребенком и подарить ему праздничное настроение с помощью доступных развлечений.

В Калуге, накануне праздника Международного дня защиты детей, 28 мая в 12.00 Городской Управой г. Калуги совместно с управлением социальной защиты города Калуги, управлением ЗАГС города, Калужским Епархиальным управлением, цветочной компанией «Галантус и К», при участии детей нашего храма в рамках празднования одного из самых старейших детских праздников была проведена акция «Все самое лучшее детям!»

По уже сложившейся традиции, в этот день в сквере у стен Никитского храма, где в июле 2012 г. была установлена скульптурная композиция «Святые благоверные князь Петр и княгиня Феврония Муромские», которые являются покровителями семьи и брака, а значит и покровителями и защитниками детей, была произведена высадка цветов, в которой приняли активное участие: начальник Управления социальной защиты населения г. Калуги З. И. Артамонова, начальник Управления ЗАГС г. Калуги М. В. Паненкова, заместитель министра культуры Калужской области М. Ю. Бирюкова, представители городской администрации, настоятель Никитского храма протоиерей Алексей Пелевин, дети воскресной школы храма и Православной гимназии г. Калуги. Среди многочисленных гостей были и корреспонденты калужских газет и телевидения. Совместными слаженными действиями под руководством специалистов ООО «Галантус и К» взрослые и дети произвели посадку цветов в цветниках сквера. По окончании посадки дети получили небольшие подарки от представителей администрации города.



А 31 мая, в сам праздничный день, по благословению митрополита Калужского и Боровского Климента, социальной службой Никитского храма был организован праздник «Дети-цветы жизни».

Мероприятие торжественно началось молебном о здравии детей, по окончании которого настоятель храма протоиерей Алексей Пелевин поздравил всех присутствующих с праздником Святой Троицы, с началом летних каникул и окропил всех пришедших на праздник святой водой. Затем состоялось награждение победителей и участников конкурса рисунков и поделок на тему «СеМья», который стартовал в начале мая текущего года. Участниками конкурса стали воспитанники воскресных школ нескольких приходов Калужской епархии, учащиеся православной гимназии, все желавшие принять участие в конкурсе дети г. Калуги. Главным призом конкурса стал велосипед.

Запуск в небо красивого венка из зелени и цветов, как объединяющего символа припадающих в этом году праздников Святой Троицы и Дня защиты детей, стал официальным открытием детской концертно-развлекательной программы в рамках которой выступили детские вокально-танцевальные коллективы, воспитанники ДК «Малинники», прошли творческие мастер-классы, интересные и смешные викторины, подвижные игры и конкурсы. Было много подарков и призов.

В этот же день по благословению митрополита Калужского и Боровского Климента у стен храма прошла благотворительная акция «Троицкие цветы», организованная сестричеством в честь преподобномученицы Елисаветы при Казанском девичьем монастыре, в которой приняли участие настоятель протоиерей Алексей Пелевин и прихожане храма. В течении дня любой желающий мог приобрести бумажные цветы. Все вырученные средства пошли в поддержку умственно отсталых детей из Полотняно-Заводского детского дома-интерната.

ГКУКО «Полотняно-Заводской детский дом-интернат для умственно отсталых детей» существует с 1968 года. Это единственный в области дом-интернат для умственно отсталых детей уже более сорока лет



расположен недалеко от имения Гончаровых в Полотняном заводе. Сегодня здесь живут 150 человек. Большинство из них отказники. Им от 3 до 24 лет. Многие из них никогда не смогут выйти в мир. Всю жизнь они проведут в подобных учреждениях.

Акция «Троицкие цветы» – продолжательница традиций акции «Белый цветок», созданной еще в начале 19 века в Европе. В России акция «Белый цветок» впервые была проведена в 1911 году царской семьей. Ромашки, розы, лилии, тюльпаны, крокусы в этот день – не просто цветы, а символ доброго дела.

Так называемые «Дни цветков» стали одной из популярных благотворительных акций в Европе с конца XIX века. Обычно эти акции устраивали общественные организации, вовлекая в их проведение и подготовку всю общественность. Идея их проведения принадлежит Европейской Лиге борьбы с чахоткой при Международном обществе Красный Крест. Чтобы справиться с эпидемией туберкулеза, на улицах городов за благотворительные пожертвования раздавали листовки о профилактике заболевания и букеты цветов, во многих местах были организованы пункты по сдаче анализов, читались бесплатные лекции. Эту инициативу поддержал Датский королевский дом, а затем и царская семья Романовых. С 1911 по инициативе Государя Николая II, «Дни цветков» стали проводится во многих городах России. В поддержку акции в День Белого цветка проводили благотворительные базары, работали буфеты, шли концерты.

Сама императрица в Южнобережном имении - Ливадия организовала четыре больших базара в пользу туберкулезных больных в 1911 – 1914 годах. Она вместе с Великими княжнами загодя придумывала поделки, рисовала и вышивала для базара, а на самом празднике весь день стояла у киоска, окруженная огромной толпой народа. В празднике «Белого цветка» принимали участие все слои населения. К благотворительным базарам готовились заранее. В каждой семье что-то мастерили. Вручную изготавливались десятки тысяч цветков и передавались в комитеты «Белого цветка». Курсыстки - слушательницы Высших женских курсов и Женского медицинского института - забирали букеты и расходились по всему городу. Организаторы особенно подчеркивали то, что ценен каждый пятак.

В наши дни акцию возродила русская православная церковь. Постепенно он набирает популярность и начиная с 2000 года прошёл во многих городах России: Петербурге, Нижнем Новгороде, Екатеринбурге, Курске, Угличе, Воронеже, Казани.

И сегодня такие акции объединяют тысячи людей в делах помощи ближнему. Проблема борьбы с туберкулезом не стоит так остро, как это было столетие назад, и современные Дни Белого и Троицкого цветка посвящают сбору средств на поддержку региональных социально-значимых проектов.



Дорогие ребята! Дорогие родители!

Сегодня на страничке нашей газеты, которая предназначена для ее самых маленьких читателей, мы познакомим вас с произведением Валентины Александровны Осеевой «Волшебное слово».

Валентина Александровна Осеева – одна из самых ярких и значительных писателей в той группе авторов, которые прочно вошли в нашу детскую литературу. Она стоит в одном ряду с такими замечательными, талантливыми детскими писателями как – Лев Кассиль, Николай Носов, Алексей Мусатов, Любовь Воронкова. В ее произведениях заключен огромный нравственный потенциал.

Нам бы хотелось, чтобы, прочитав рассказ «Волшебное слово» дети и родители задумались о вечных ценностях: о правде и лжи, любви и ненависти, истоках зла и добра, возможностях человека и его месте в мире.

О каких же словах будет говориться в этом рассказе? О словах, которые совершают что-то волшебное, творят чудеса? Или о тех словах, которые мы слышим каждый день и которые открывают перед детьми и взрослыми необъятные горизонты отзывчивости и взаимопонимания, и которые мы знаем с детства? Задумайтесь об этом.

И как всегда, мы ждем от вас, дорогие ребята, рисунки к этому рассказу.

Редакция газеты «Никитский благовестник»

ВОЛШЕБНОЕ СЛОВО

В. А. Осеева

Маленький старичок с длинной седой бородой сидел на скамейке и зонтиком чертил что-то на песке.

- Подвиньтесь, - сказал ему Павлик и присел на край.

Старик подвинулся и, взглянув на красное, сердитое лицо мальчика, сказал:

- С тобой что-то случилось?

- Ну и ладно! А вам-то что? - покосился на него Павлик.

- Мне ничего. А вот ты сейчас кричал, плакал, сорвался с кем-то...

- Ещё бы! - сердито буркнул мальчик. - Я скоро совсем убегу из дому. - Убежишь?

- Убегу! Из-за одной Ленки убегу. - Павлик сжал кулаки. - Я ей сейчас чуть не поддал хорошенько! Ни одной краски не даёт! А у самой сколько!

- Не даёт? Ну, из-за этого убежать не стоит.

- Не только из-за этого. Бабушка за одну морковку из кухни меня прогнала... прямо тряпкой, тряпкой...

Павлик засопел от обиды.

- Пустяки! - сказал старик. - Один поругает, другой пожалеет.

- Никто меня не жалеет! - крикнул Павлик. - Брат на лодке едет кататься, а меня не берёт. Я ему говорю: "Возьми лучше, всё равно я от тебя не отстану, вёсла утащу, сам в лодку залезу!"

Павлик стукнул кулаком по скамейке. И вдруг замолчал.

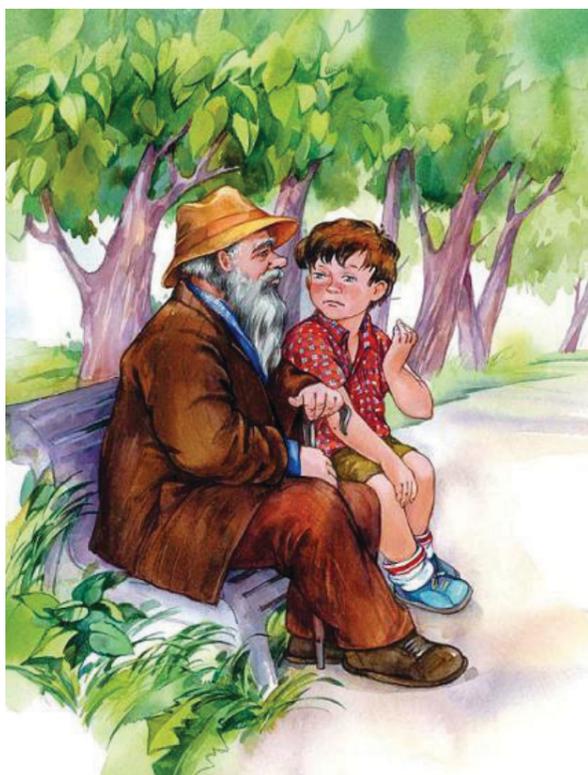
- Что же, не берёт тебя брат?

- А почему вы всё спрашиваете? Старик разгладил длинную бороду:

- Я хочу тебе помочь. Есть такое волшебное слово...

Павлик раскрыл рот.

- Я скажу тебе это слово. Но помни: говорить его надо тихим голосом, глядя прямо в глаза тому, с кем говоришь. Помни- тихим голосом, глядя пря-



Иллюстрации Е. Карпович.

мо в  
глаза...

- А какое слово?

Старик наклонился к самому уху мальчика. Мягкая борода его коснулась Павликовой щеки. Он прошептал что-то и громко добавил:

- Это волшебное слово. Но не забудь, как нужно говорить его.

- Я попробую, - усмехнулся Павлик, - я сейчас же попробую. - Он вскочил и побежал домой.

Лена сидела за столом и рисовала. Краски - зелёные, синие, красные - лежали перед ней. Увидев Павлика, она сейчас же сгребла их в кучу и накрыла рукой.

"Обманул старик! - с досадой подумал мальчик. - Разве такая поймаёт волшебное слово!..."

Павлик боком подошёл к сестре и потянул её за рукав. Сестра оглянулась. Тогда, глядя ей в глаза, тихим голосом мальчик сказал:

- Лена, дай мне одну краску... пожалуйста...

Лена широко раскрыла глаза. Пальцы её разжались, и, снимая руку со стола, она смущённо пробормотала:

- Какую тебе?

- Мне синюю, - робко сказал Павлик. Он взял краску, подержал её в руках, походил с нею по комнате и отдал сестре. Ему не нужна была краска. Он думал теперь только о волшебном слове.

"Пойду к бабушке. Она как раз стряпает. Прогонит или нет?"

Павлик отворил дверь в кухню. Старушка снимала с противня горячие пирожки.

Внук подбежал к ней, обеими руками повернул к себе красное морщинистое лицо, заглянул в глаза и прошептал:

- Дай мне кусочек пирожка... пожалуйста.

Бабушка выпрямилась.

Волшебное слово так и засияло в каждой морщинке, в глазах, в улыбке.

- Горяченького... горяченького захотел, голубчик мой! - приговаривала она, выбирая самый лучший, румяный пирожок.

Павлик подпрыгнул от радости и расцеловал её в обе щеки.

"Волшебник! Волшебник!" - повторял он про себя, вспоминая старика.

За обедом Павлик сидел притихший и прислушивался к каждому слову брата. Когда брат сказал, что поедет кататься на лодке, Павлик положил руку на его плечо и тихо попросил:

- Возьми меня, пожалуйста. За столом сразу все замолчали. Брат поднял брови и усмехнулся.

- Возьми его, - вдруг сказала сестра. - Что тебе стоит!

- Ну, отчего же не взять? - улыбнулась бабушка. - Конечно, возьми.

- Пожалуйста, - повторил Павлик. Брат громко засмеялся, потрепал мальчика по плечу, взъерошил ему волосы:

- Эх ты, путешественник! Ну ладно, собирайся!

"Помогло! Опять помогло!"

Павлик выскочил из-за стола и побежал на улицу. Но в сквере уже не было старика. Скамейка была пуста, и только на песке остались начерченные зонтиком непонятные знаки.

Детская страничка



СТИХИ - ЗАГАДКИ

Плачет Витя у витрины:  
-Мама, я хочу машину!

Таня подошла:

- Не плачь,

Вот, возьми мой новый мяч!

Глаз чарует красота,

А поштушки ....

(ДОРВОТА)

\*\*\*

Друг Антошка мне не рад,  
У него есть самокат!

Я в ответ не буду злиться,

Лучше с ним мне поделиться.

Дал Антону я конфету,

Друг взаимностью ответил.

Получается всегда

Жадность лечит ....

(АДОРВОТА)

\*\*\*

Не пришла бабуля Вера,

Занята она, наверно,

Может быть, она устала?

Ну, а если захворала?

Может, помощь ей нужна?

Бабушка совсем одна!

Благодарная работа

Слабых окружать ....

(ИДОРВОТА)

\*\*\*

Дима деду помогает,

Огород с утра копает,

Света маленькому Мишке

По слогам читает книжку,

Лиза в помощь тете Томе

Подмела подъезд свой в доме.

Клим все думает усердно:

«Что такое ....

(ИДОРВОТА)

\*\*\*

Ну, бывает иногда,

Что приходит к нам беда.

Но не трудно дать ей бой,

Если рядом друг с тобой!

\*\*\*

Как - то раз малыш Егорка

Неудачно съехал с горки.

-Не реви! - сказал Антошка-

Потерпи пока немножко,

Ранку смажем мы зелёной. -

Так утешил он ребенка.

Вот какая красота,

Если в сердце ....

(ДОРВОТА)



## Путешествие длиною в века



Сегодня в нашей рубрике «Путешествие длиною в века» мы хотим рассказать об истории древнейшего храма Успения Пресвятой Богородицы в с. Ахлебинино Калужской Епархии. В настоящее время ведутся строительные работы по его восстановлению. Будем благодарны всем, кто сможет помочь в этом благом деле. Заранее благодарим за помощь и молитвы, и испрашиваем милости Божией и Покрова Пресвятой Богородицы всем неравнодушным к возрождению храма Успения Пресвятой Богородицы с. Ахлебинино.

**Протоиерей Алексей Пелевин**

Ахлебинино - село, расположенное на правом берегу Оки, по трассе Калуга-Тула, в 20 км от Калуги. Возникло на месте русских военных укреплений XIV - XV вв., и названо в честь князей Охлябининых, которые московским воеводой были назначены на наместничество.

История названия села по словам краеведа Г.В. Галицкой: «восходит к Ярославским князьям, поселившимся в этом месте в 15 веке. Их родословная восходит к роду Рюриковичей и первая династия идет от Константина Всеволодовича Мудрого, князя Владимировского (с 1218г). Сын его, Всеволод Константинович, стал первым самостоятельным Ярославским князем, но на его детях Василии и Константине Всеволодовичах происходит пресечение рода по мужской линии.

Вторая династия Ярославских князей начинается с Феодора Ростиславовича, Черного князя Смоленского, женившегося на дочери князя Василия Всеволодовича, Марии и получившего в удел Ярославль. Он родоначальник всех ветвей удельных и служивых князей Ярославских. Его сын, Давид Феодорович - родоначальник собственных ветвей князей Ярославских. И от его правнука Даниила Романовича и пойдет род Ахлебининых.

Впрочем, люди жили тут еще раньше. Есть сведения, что высокий холм с валом рядом с Ахлебинино - это городище V-X вв. Также поблизости есть поселение, могильники и стоянка человека, жившего здесь еще в каменном веке.

В XVII веке усадьба принадлежала семейству Пятовых, прославившемуся обороной Калужского края. В XIX веке часть Ахлебинино принадлежала помещикам Баскаковым, а другая часть Бедлинским. Но самые интересные преобразования здесь начались, когда имение перешло во владение богатейшего представителя знаменитой купеческой династии - Н. Н. Коншина-младшего.

Земли в Калужской губернии Николаю Коншину подарил его отец - миллионер, паромщик, текстильный и сахарный магнат. Но помещьем толком никто не занимался: крестьяне пили, дебоширили. Несколько неурожайных лет, эпидемия холеры привели хозяйство в упадок.

В конце XIX века ахлебининский помещик привез из Италии в свое имение молодую жену-иностранку. Можно представить ее впечатления!

Ирина Коншина (в девичестве Эмма Мэршон) родилась в Америке, а в Италии закончила оперную школу. Эмма была необыкновенно хороша собой, владела несколькими языками и обладала прекрасным голосом - колоратурным меццо-сопрано. Всемирно известные оперные театры наперебой заключали с ней контракты. В Италии Эмма познакомилась с Николаем Коншиным - калужским помещиком и оперным певцом. Николаем был солистом Императорского оперного театра в Москве, обладал красивым тенором и покорила Эмму прекрасным исполнением арий. Они поженились во Флоренции и стали вместе выступать.

Но внезапно молодожены бросили все и приехали в Ахлебинино. Поговаривали, что причиной столь скоропалительного отъезда супругов стал грандиозный скандал, разразившийся во время выступления Коншиных в Англии: якобы английская королева пришла на репетицию, а Николай опоздал на час. Репетиция сорвалась, королева была в гневе. Все контракты с Коншиными расторгли. Супруги вернулись в Россию, устроились в один из столичных театров. Но на первом же выступлении Коншина освистали. Есть версия, что к этому приложил руку отец Николая, не одобрявший увлечения сына пением. Коншин-

старший хотел, чтобы Николай продолжил семейный бизнес, и конечно пришел в ярость, узнав, что сын решил сделать оперную карьеру. Расстроенный Николай окончательно распрощался со своим увлечением и запретил петь и супруге.

В Ахлебинине у Коншиных был кирпичный и конный заводы. Особая гордость семьи - породистые скакуны, которые продавались военному ведомству по цене от 500 до 1 500 рублей. Николай сам лично принимал участие в скачках и выставках по коневодству, каждый раз получая высшие награды и призы. В Ахлебинине супруги начинают строить дом. Но супругов ожидает удар - умирает их первенец Нестор. Эмма переживает депрессию, начинает ходить в храм, усердно молиться, принимает Святое Крещение с именем Ирина. Через некоторое время у Коншиных рождаются сыновья Николай и Георгий.

После крещения Ирина энергично берется за дело и решает переустроить жизнь ахлебининцев и жителей близлежащих деревень. Для этого у нее было два инструмента: благотворительность и просвещение. Женщина творческая и деятельная, она обладала отличными организаторскими способностями и практичным умом. Она хотела добиться результата - и добилась его, используя принцип «не давай рыбу, а давай удочку». И неплохо бы у нее учиться тому, как она это делала, через благотворительность и просвещение.

Ирина Коншина создала в Ахлебинине общество трезвости и библиотеку. Организовала кустарный промысел народных вышивок и привлекла вышивальщиц (700 женщин из 69 сел). Ирина Яковлевна прекрасно рисовала и сама, создавала рисунки для крестьянских вышивок, обучала рисунку и «перспективе». Была построена мастерская, где работали вышивальщицы, а мальчики ткали ковры. Их работы мгновенно раскупались на выставках не только в Калужской губернии, но и за границей. Это давало доход более 4 000 рублей. Коншина любила детей, частенько угощала крестьянских ребятишек яблоками, пряниками, а зимой даже мороженой клубникой, - из собственного сада и погребов-ледников.

В селе Потросово-Никольском к церкви, где Ирина Яковлевна была прихожанкой, ее стараниями была построена трапезная, в Ахлебинино построена часовня и церковно-приходская школа. В специальных мастерских детей учили ремеслу: столярному делу и вышивке. Тем учителям, кто брал на воспитание детей-сирот или детей из бедных семей, давалось жилье. В школе устраивались праздники и концерты: крестьяне рас-

певали арии из опер. За это всем выступающим барыня дарила гостинцы: вышивку, игрушку, кулек конфет и молитвенник. Сама Ирина Яковлевна преподавала церковное пение. А потом Ирина Яковлевна построила здание гимназии (сохранившееся до сих пор).

Во время первой мировой войны она оборудовала при школе помещение для раненых воинов. По воспоминаниям местных жителей, она сама их лечила и выхаживала. Часть соседнего имения Бедлинского она арендовала под детский приют. Для детей приюта было приобретено 13 коров и сепаратор для производства масла, которое реализовывали на рынке. В этом же имении Коншины завели мануфактурную фабрику.

По церковным праздникам в Ахлебинино стекался народ из окрестных сел. В течение двух дней там проходили «духовные чтения» - священники беседовали с людьми, рассказывая о вере, о вреде пьянства и т.п. беседы сопровождалась картинками «Волшебного фонаря». И.Я. Коншина сумела объединить вокруг себя не только ахлебининцев, но и жителей окрестных деревень, как крестьян, так и дворян, Гагариных, Полторацких, Голицыных, Осоргиных, фон Рене и других.

Крестьяне в барыне души не чаяли и «стремились записать ее в крестные». Но муж Николай не одобрял благотворительности своей супруги и денег ей не давал.

В то время как Ирина Яковлевна занималась благотворительностью и воспитанием двух своих сыновей, Николая

и Георгия, её супруг занялся строительством в Ахлебинине архитектурно-паркового ансамбля. Он увеличил свое имение, купив ахлебининские земли разорившегося купца Н. Г. Панова, и приступил к осуществлению своих грандиозных планов. Приобретенный лес Коншин вырубил под корень, а затем засадил все пространство ценными породами, в частности, корабельными мачтовыми соснами. Расширил и конный завод. В 1910 году плодовый сад Коншиных уже отмечался как «первый по величине во всем уезде». Коншинский плодовый сад был самым большим в уезде (3 000 яблонь) и, как и конезавод, содержался образцово.

Наконец, хозяин приступил к строительству усадьбы и парка.

**Член прихода храма Гулиева Валентина**

Желающим помочь скорейшему окончанию строительства даем реквизиты:

Архиерейское Подворье - храм Святого Пророка Иоанна Предтечи в г. Калуге

с пометкой - для «Ахлебинино» на восстановление храма Успения Пресвятой Богородицы. р/счет 4070381078000000095 в ОАО «Газэнергобанк» г. Калуги

Заранее благодарим за помощь и молитвы, и испрашиваем милости Божией и Покрова Божией Матери всем неравнодушным к возрождению храма Успения Пресвятой Богородицы с. Ахлебинино.

*Продолжение в следующем номере*



Продолжается сбор средств на создание памятного сквера у стен древнего Никитского храма с часовней в честь священномученика Кукши, просветителя вятичей и памятником преподобному Сергию Радонежскому.

Сбор средств на создание памятного сквера производится через счет храма или через специальный счет благотворительного фонда «Возрождение».

Банковские реквизиты благотворительного Фонда «Возрождение» (в наименовании платежа указать: «На памятный сквер у Никитского храма»)  
ИНН 4029033060 КПП 402701001  
Р/с: 40703810822240003917  
Банк: Калужское ОСБ № 8608 г. Калуга  
К/с 30101810100000000612  
БИК 042908612

Банковские реквизиты храма Рождества Богородицы (Никитского) в г. Калуге  
ОАО «Газэнергобанк» г. Калуги  
Бик 042908701  
Кор. сч. 30101810600000000701  
Архиерейское Подворье - храм Рождества Богородицы в г. Калуге  
Сч. 40703810400000000139  
ИНН 4027071535  
КПП 402701001